

## Galerie Un Lieu Une Œuvre - Ménerbes

janvier - février 2025



## Exposition Gabriel Sobin

### Singularité

Suite à une rencontre et des échanges avec l'astrophysicien Samuel Boissier cet automne, il me paraît essentiel d'approfondir ce dialogue entre Art et Science.

Tant de domaines et d'inconnus sont à explorer sur des sujets fondamentaux comme la lumière, l'espace, le temps, la gravitation, les trous noirs et l'origine de l'univers.

Puisque nous sommes constitués des mêmes molécules que tout ce qui existe dans l'univers, sa beauté et ses mystères sont pour moi une source inépuisable d'inspiration.

Voici une expérience, réalisée récemment, que je nomme SINGULARITÉ. D'autres sont à venir mais je voulais qu'Un Lieu Une Oeuvre accueille cette tentative.

Lorsque nos repères habituels s'effondrent et toute réalité objective disparaît.

Ce terme utilisé en astrophysique définit le moment où l'espace, le temps et même la lumière sont aspirés dans un trou noir. Ou avant la "surface de première diffusion" à l'aube de l'univers, lorsque la densité existante était si forte que la lumière ne pouvait en échapper. Puis l'univers devint transparent.

Ici, c'est la lumière autour d'un trou noir et avant sa disparition (ou son éjection) qui est présentée ; le phénomène est nommé Event Horizon ou Horizon des Événements.

Oeuvre in situ : cire d'abeille, éclats de pierres, albâtre, marbre noir, inox poli. 2024.

