



## Joanna Staniszkis

### « 1500 mètres »

(La longueur du filament que le ver à soie fait tourner pour compléter un cocon)

Pendant le mois d'août, la galerie à Ménerbes « Un lieu une œuvre » propose

### une **Installation** et une **Performance**.

Cette présentation s'inscrit dans la continuité de la longue fascination de l'artiste pour le processus de création de la soie.

Les vers à soie vivants participent à cette performance artistique et seront présents à partir du 7 août. Ils seront soignés dans le plus grand respect des directives du bien-être animal.

La dernière exposition de Joanna Staniszkis à l'hôtel de Tingry à Ménerbes en 2022 traitait de l'opulence de la soie à l'époque de Marie-Antoinette. L'installation actuelle revisite à nouveau le fait oublié que chaque village du Luberon, dans le passé, produisait des cocons pour l'industrie lyonnaise de la soie. Ménerbes était l'un de ces villages.

Joanna Staniszkis est née en Pologne. Elle a étudié à l'Académie des Beaux-Arts de Varsovie, est diplômée de la School of the Art Institute of Chicago. Elle a enseigné le design textile pendant plus de trois décennies à l'université de Colombie-Britannique (Canada).

Joanna a beaucoup exposé sur de nombreux continents. Elle s'est spécialisée dans les commandes architecturales à grande échelle qui ornent les murs de grandes sociétés nord-américaines. Elle partage son temps entre sa maison de Vancouver, au Canada, et son atelier du Luberon.