



o

Aghathe Larpent

Montagnes et Vallées

Je me tiens à la limite entre le Minéral et l'Aquatique
entre le volume et la surface, entre les ombres et les reflets,
entre le dit et le non dit, entre la Terre et l'Eau
et le Feu qui me guide.
C'est mon tour de vallée au gré des humeurs du temps,
des heures et des saisons, qui a donné corps à cette Installation.
En marchant, au rythme de mes pas, le ressenti du paysage
s'est propagé à mes mains pour décliner en quatre variations
ces Reliefs Insolites.
C'est un suivi dans mon travail, après « Les Terres
Minuscules Inexplorées » (1980) d'autres sont là ici
les « Montagnes et Vallées » témoignant de mon aventure
avec la Céramique. A. L.

Réalisations avec Porcelaine, Terres Noires, scories sable, or, modelage, estampage,
émaillage haute température.

Nombreuses expositions en France et à l'étranger :

Musée Laïque d'art Sacré de Pont ST Esprit,
Prieuré de Salagon,
Abbaye de Boscodon,
Musée de La Piscine à Roubaix,
Musée de Sèvres, Musée de Gap,
Fuping en Chine entre autres...

